Chorgestühl

Kathedrale zu Freising.

Beitrag zur Kenntniß der Holzschnitzkunst

fünfzehnten Jahrhunderts.

Enthaltend eine Sammlung von Flachornamenten, Figurenbauten, Pflanzenwerk und anderen Details zum Gebrauche für Holzschnitzer, Tischler, Schlosser, Gürtler, Bronzirer, Graveure, Architekten, Drechsler und alle Gewerbe, die sich mit Ornamenten beschäftigen.

Anton Hatzer

Drittes Heft.

München, 1858.
Verlag von Louis Kollmer.

/Bavar. 4°
908 m

Chorgestühl

der

Kathedrale zu Freising.

Beitrag zur Kenntniß der Holzschnitzkunst

des

fünfzehnten Jahrhunderts.

Enthaltend eine Sammlung von Maaßwerkverzierungen, Spruchbändern, Pflanzenwerk und andern Details zum Gebrauche für Holzschnitzer, Tischler, Schlosser, Gürtler, Broncearbeiter, Stuckatorer, Drechsler und alle Gewerbe, die sich mit Dekorationen beschäftigen.

Aufgenommen und gravirt

von

Anton Harrer.

Erstes Heft.

München, 1847.

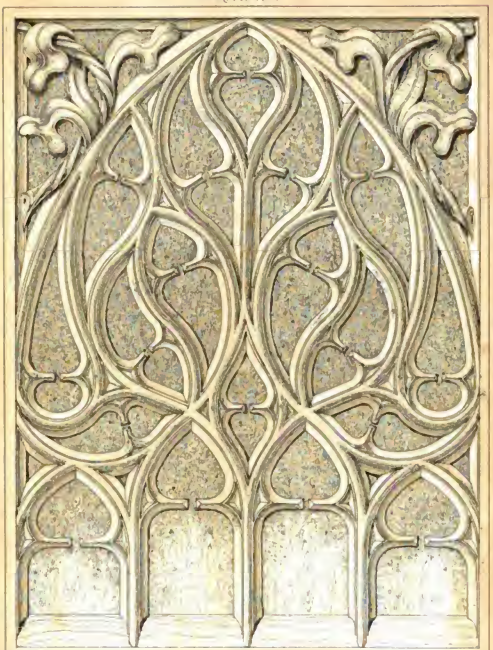
Verlag von Emil Roller.

Digitized by Google

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

ad 1. links.



S S S Corbinianus s fundator ecc primus hui? ecclesie cpus obiit Ann dñi dcxxxv.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

Digitized by Google

ad 2. links.

Grimbertus s frater s g corbiniani s ferund ? s epūs s sedit s annis s xii &c

Iosephus s terrius e rps s srdit e annis s xm &c.

ad S. Links.

Aribo : quartus : epc̃s : sedit : annis : xxx

Digitized by Google

Atroquintus rpus ꝛ ſedit annis xxviij ❧ liiorr ſiuue xiiij ꝛ ſpuꝛ ſuuinbo

Digitized by Google

ad 6. links.

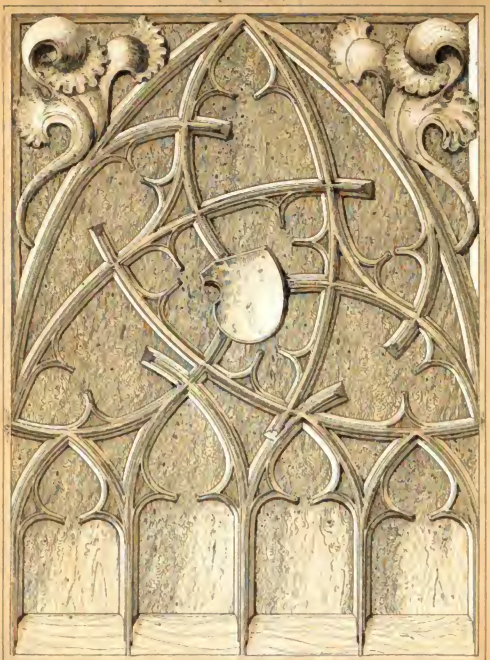
Ditto electus sepūs sedit 5 annis xxv

Anno octauus epūs ꝛ ſedit annis xx

Digitized by Google

Dracolfus epūs gn : sedit annis xx

ad te links.



S. S. Lampertus epc̃s xiiii. sedit annis xix. obijt Anno dñi. mcccxxxiii.

ad 16. Links.

Gotefralcus epūs qui e sedit annis xu

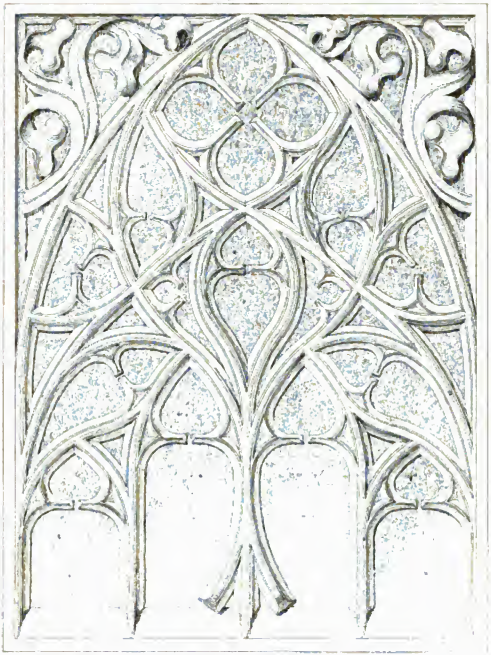
ad 15 rechts.

Hemcho comes siluestr ? epūs xxix s sedit annis xxix.

Digitized by Google

Digitized by Google

ad 45. rechts.



Conradus treving epūs trei s sedit annis vig

Digitized by Google